

一、主題名稱：環能永續

二、結合領域：生活、自然、綜合

三、設計理念：

以主題教學設計，融入「環境教育」認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰，提供真實情境脈絡，透過社區踏察、體驗課程，並關注如何將所學內容轉化為實踐性的知識，協助學生產生問題意識，並且重視學生學習歷程、方法及結果，落實於生活中。課程著重在引導學生透過體驗、省思、實踐與反思，建構內化意義，增進學生自我探索與成長之核心素養。

四、子題名稱與節數

年級	子題名稱	節數(週)
一年級	環保小尖兵	3
二年級	校園美樂地	5
三年級	生態的饗宴	(自然 6)
四年級	校園中的水系統	(自然 9)
五年級	生活中的水系統和水土保持(綠色海綿-右昌森林公園)/ 生活中的水系統和水土保持(後勁溪)	40
六年級	公民行動/公民行動	38

五、學習目標、學習重點、課程概說及表現任務

一年級

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p>
學習表現	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。</p>
學習內容	<p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>
學習目標	<p>一、覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,養成回收生活習慣。</p> <p>二、將垃圾區分出「可回收」和「不可回收」。</p> <p>三、能與同儕一起合作,將回收物品清理乾淨,擺放整齊。</p> <p>四、聆聽上課內容後能清楚表達自己的想法。</p>
課程概說	<p>介紹回收種類 1、</p> <p>指導回收方式 1、</p> <p>校園服務 1</p>
導引問題	<p>1.如何區分出「可回收垃圾」和「不可回收垃圾」?</p> <p>2.«可回收垃圾»為什麼要回收?回收的好處是什麼?</p> <p>3.請問這些回收物品,如何回收才是正確的?</p> <p>4.請問我們對這些回收物的處理前後,有甚麼差異?這樣做有甚麼好處?</p>
表現任務	<p>一、能將「可回收」和「不可回收」垃圾區分出來。</p> <p>二、能與同儕一同分工合作,將回收物品清理乾淨,擺放整齊。</p> <p>三、能明確表達自己的想法與做法。</p>
學習評量	<p>口頭評量、實作評量</p>

二年級

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p>
學習表現	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物,願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。</p> <p>4a- I -2 養成健康的生活習慣。</p>
學習內容	<p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 區分家事和校園打掃工作之異同。 2. 學會使用各種掃具。 3. 能和他人相互合作,完成掃地工作。 4. 能在打掃工作時,清楚表達工作需求。
課程概說	<p>掃具你我他 2、</p> <p>班級打掃我最行 3</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請問哪些「家事」在校園裡也要做的呢? 2. 教室裡有哪些和打掃有關的工具? 3. 如何正確使用掃地工具? 4. 打掃時需注意哪些安全事項?
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解校園打掃工作的內容。 2. 能正確使用掃具。 3. 能與他人合作。 4. 能明確表達自己的想法與做法。
學習評量	<p>口頭評量、實作評量</p>

三年級

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。</p> <p>自-INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p>
學習表現	<p>cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p> <p>INb- II -7 動植物體的外部形態和內部構造,與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有 2 關。</p> <p>INe- II -1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p>
學習內容	<p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>tr- II -1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。</p> <p>po- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過與校園大樹互動體認生態環境多樣性的重要。 2. 能學習關懷尊重多樣化的生態環境,升起保護環境、生態的決心。 3. 能了解都市開發或經濟效益,對生態環境的影響。 4. 藉由網路教學媒體,藉由網路教學媒體深入認識洲仔溼地的動植物和地理環境關係,體會多樣化生態環境的存在價值。
課程概說	<p>大樹之歌 1、走進大樹的懷抱 1、樹逃走了 1、濕地舞曲 1、濕地的故事 1、中南部濕地舞曲 1</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼作者會想念和老樹一起度過的時光? 2. 你也有接受過大樹照顧的經驗嗎? 3. 從這篇文章中,你覺得老樹對人類重要嗎? 4. 如果你家附近的老樹即將被砍了,你要如何去拯救它? 5. 「洲仔」的名稱由來是什麼? 「洲仔濕地」公園和一般市區公園有何不同? 6. 左營「洲仔濕地」公園出現哪些特別的生態關係?
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察生活中環境的問題。 2. 能探討並執行對環境友善的行為。 3. 能分享環境友善的行為。
學習評量	<p>口頭評量、實作評量</p>

四年級

核心素養	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
學習表現	<p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p>
學習內容	<p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得知識,說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能到「林中步道」區進行戶外觀察,找尋發現生物。 2.能將找到的昆蟲、鳥類等生物進行統計後,做成報告與其他同學分享結果。 3.能測量校園中各種環境的溫度,比較「林中步道區」與其他校園環境的溫度是否有差異? 4.能上網蒐集各地區溫度的差異性並試著說明其中的原因。 5.觀察校園中利用綠色植栽形成天然圍籬取代水泥圍牆,破除傳統建築環繞而封閉的觀念,營造穿透親和空間。 6.在溫室效應加劇的今日,植物盡力減少溫室氣體,能發表如何將減少溫室氣體的排放方式落實於生活中。
課程概說	<p>奇妙的花園</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1.看過的植物生長在哪些地方? 2.植物的生長需要些什麼條件呢? 3.試著比較「林中步道區」與其他校園環境,如:「中庭花園」、「操場」、「前庭廣場」的溫度是否有所差異? 4.上網蒐集各地區溫度的差異性並試著說明其中的原因。 5.想一想,有哪些方式也能夠減少溫室氣體的排放?
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1.能覺察生命的變化與發展歷程,實踐尊重和珍惜生命。 2.能分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3.能覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。
學習評量	<p>口頭評量、實作評量</p>

五年級上學期

<p>核心素養</p>	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p>
<p>學習表現</p>	<p>綜合</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>社會</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>12a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>
<p>學習內容</p>	<p>綜合活動</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>社會</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p>
<p>學習目標</p>	<p>主題一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、學生能了解臺灣氣候與降雨的特性。 2、學生能了解高雄市氣候的特性。 3、學生能理解臺灣水、旱災的成因。 4、透過實地勘察學生能了解校園鋪面的分類。 <p>主題二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、學生能了解高雄市過去的重要水患。 2、學生能了解常見的防洪設施類型。 3、學生能了解雨水下水道系統。 4、學生能了解短延時強降雨的意義。 <p>學生能了解都市發展新思維-海綿城市的概念。</p> <ol style="list-style-type: none"> 6、學生能了解何謂滯洪池，以及其種類及效益。 <p>主題三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、學生能了解右昌森林的前身與興建緣由。 2、學生能了解生態滯洪池的興建工法和生態特性。

	<p>3、學生能學習環保知識，培養環保意識和行動力。</p> <p>主題四</p> <p>1、學生能察覺校園環境所潛藏的自然災害。</p> <p>2、學生能了解減塑的概念和實踐方式，學習如何減少垃圾對環境的污染。</p>
課程概說	綠色海綿-右昌森林公園
導引問題	<p>主題一：</p> <p>1、從老師提供的文章與的簡報檔，你能說明臺灣南北區域的雨季分布嗎?</p> <p>2、你能清楚說明高雄市的氣候特性嗎？</p> <p>3、你能清楚說明造成臺灣水、旱災的原因嗎？</p> <p>4、缺水、限水、水患對加昌國小師生產生什麼樣的影響？</p> <p>5、你能指出加昌國小潛勢災害區域嗎？</p> <p>6、你能完成加昌國小校園地表鋪面分類嗎?</p> <p>主題二</p> <p>1、你能清楚說明水患對人們生活帶來的災害嗎？</p> <p>2、你能清楚說明臺灣目前常見的防洪設施類型嗎？</p> <p>3、你能清楚說明什麼是雨水下水道系統嗎？</p> <p>4、你能清楚說明什麼是短延時強降雨嗎?</p> <p>5、永續環境是什麼？為什麼需要永續環境？</p> <p>6、你能清楚說明什麼是海綿城市嗎？為什麼它對我們的未來非常重要？</p> <p>7、為什麼需要建造滯洪池？滯洪池如何保護我們免受洪水災害的影響？</p> <p>8、你能清楚說明滯洪池的種類嗎？</p> <p>9、你能清楚說明滯洪池帶來的效應嗎?</p> <p>主題三</p> <p>1、你能清楚說明右昌森林公園的歷史背景嗎？</p> <p>2、右昌森林公園和蓄洪池有哪些生態特色？對環境有何貢獻？</p> <p>3、我們如何保護環境？可以從哪些小事做起？</p> <p>主題四</p> <p>1、你知道加昌校園存在自然災害嗎？</p> <p>2、針對這些災害，我們可採取的因應方式為何？</p> <p>3、我們如何維護校園生態滯洪池？可以從哪些小事做起？</p>
表現任務	<p>主題一</p> <p>1、學生能正確說明臺灣氣候與降雨的特性。</p> <p>2、學生能正確說明高雄市氣候的特性。</p> <p>3、學生能正確說明臺灣水、旱災的成因。</p> <p>4、學生能正確完成校園鋪面的分類。</p> <p>主題二</p> <p>1、學生能正確說明水患對人們生活帶來的災害。</p> <p>2、學生能正確說明臺灣常見的防洪設施類型。</p> <p>3、學生能正確說明雨水下水道系統。</p>

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：環能永續

	<p>4、學生能正確說明短延時強降雨的意義。</p> <p>5、學生能正確說明都市發展新思維-海綿城市的概念。</p> <p>6、學生能正確說明何謂滯洪池，以及其種類及效益。</p> <p>主題三</p> <p>1、學生能正確說明右昌森林的歷史背景。</p> <p>2、學生能正確說明生態滯洪池的興建工法和生態特性。</p> <p>3、學生能確實在日常生活中執行環保行為。</p> <p>主題四</p> <p>1、學生能正確說明校園環境所潛藏的自然災害。</p> <p>2、學生能確實執行減塑的工作，減少對環境的污染。</p>
學習評量	口頭評量、實作評量

五年級下學期

<p>核心素養</p>	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p>
<p>學習表現</p>	<p>綜合</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>自然</p> <p>pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa- II -2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>
<p>學習內容</p>	<p>綜合活動</p> <p>Bc-III-1各類資源的分析與判讀。</p> <p>Ca-III-1環境潛藏的危機。</p> <p>Cd-III-1生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>自然</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INf-II-7 水與空氣污染會對生物產生影響。</p>
<p>學習目標</p>	<p>主題一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解水質檢測的重要性。 2. 能夠使用水質檢測儀器進行水質檢測。 3. 能夠分析水質檢測結果，了解水質是否符合標準。 <p>主題二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解水土流失的原因和危害。 2. 能夠認識水土流失的跡象和現象。 3. 能夠掌握水土保持的方法和措施，並能夠應用到實際情境中。 <p>主題三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠了解後勁溪的地理位置和流域特徵。 2. 能夠認識後勁溪的生態環境和生物多樣性。 3. 能夠進行後勁溪的實地調查，了解當地的水土保持狀況，並提出改善建議。

課程概說	生活中的水系統和水土保持(後勁溪)
導引問題	<p>主題一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、什麼是水質檢測？為什麼要進行水質檢測？ 2、水質檢測有哪些方法和儀器？它們的原理是什麼？ 3、如何進行水質檢測？需要注意哪些問題？ 4、水質檢測結果如何分析？如何判斷水質是否符合標準？ 5、水質檢測結果顯示水質不符合標準，應該如何解決問題？ <p>主題二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、什麼是水土流失？有哪些危害和影響？ 2、水土流失的原因是什麼？有哪些 1 控制措施？ 3、如何認識水土流失的跡象和現象？如何進行水土流失的監測和評估？ 4、如何進行水土保持？有哪些方法和技術？ 5、如何在後勁溪流域中進行水土保持？有哪些具體的措施和建議？ <p>主題三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、後勁溪的地理位置和流域特徵是什麼？對當地環境和生態有什麼影響？ 2、後勁溪的水質和土壤狀況如何？是否存在污染問題？污染的原因是什麼？ 3、如何進行後勁溪的污染監測和評估？需要使用哪些儀器和方法？ 4、如何評估後勁溪的生態系統和生物多樣性？是否存在生態破壞的問題？ 5、如何進行後勁溪的環境治理和修復？有哪些具體的措施和建議？ <p>主題四</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、你知道後勁溪污染造成的後果嗎？ 2、針對這些後果，我們可採取的因應方式為何？ 3、我們如何維護後勁溪不受污染？可以從哪些事情做起？
表現任務	<p>主題一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、學生能正確說明水質檢測的重要性。 2、學生能正確使用水質檢測儀器進行水質檢測。 3、學生能正確分析水質檢測結果。 <p>主題二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、學生能正確說明水土流失的原因和危害。 2、學生能正確說明水土流失的跡象和現象。 3、學生能正確說明水土保持的方法和措施，並能夠應用到實際情境中。 <p>主題三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、學生能正確說明後勁溪的地理位置和流域特徵。 2、學生能正確說出後勁溪的生態環境和生物。 3、學生能進行後勁溪的實地調查，了解當地的水土保持狀況，並提出改善建議。 <p>主題四</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、學生能正確說明後勁溪污染所潛藏的自然災害。 2、學生能確實維護後勁溪不受污染。
學習評量	口頭評量、實作評量

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程
課程主題名稱：環能永續

一、主題名稱：美藝悅音(美)

二、結合領域：生活、藝術、綜合

三、設計理念：

加昌國小藝術領域脈絡中，一年級校館合作、二年級西方藝術、三年級東方藝術、四年級東西融匯、五年級國際跨界、六年級展演整合。我們希望由淺入深，學習東西方，最後跨入國際，並能展現自己。我們讓學生經由生活中的觀察和聆聽開始學習，認識不同風格的畫作與音樂曲風，藉由視覺和聽覺，深入探究原作所想傳達的情感或是理念，逐步體會「美」的感受，豐富美感生活技能和情操。進而啟迪學生學習歸納、分析、批判思考，引導學生了解多元文化，擴展國際觀，並融合自己的想法，將自己的創作在畢業之前進行展演，學習將藝術鑑賞及學習創作進行整合並策畫展演。

四、子題名稱與節數

年級	子題名稱	節數(週)
一年級	加昌校園美術館	(生活 4)
二年級	西方藝術	(生活 4)
三年級	東方藝術-黑白世界/東方藝術-藝術敦煌	(藝文 20)
四年級	梵谷的美麗與哀愁/瘋狂大師-畢卡索	(藝文 20)
五年級	楊天豪--國際城市美學手繪展---夢想未來、無所不「能」 南島原住民藝術季~紐西蘭與台灣原住民	(藝文 20)
六年級	布布精心-畢展品 10/展演整合-畢展策畫 10	(藝文 20)

五、學習目標、學習重點、課程概說及表現任務

一年級

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p>
學習表現	<p>生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。</p> <p>生活 5-I-2 在生活環境中,覺察美的存在。</p> <p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動,願意主動關心與親近。</p> <p>國語 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。</p>
學習內容	<p>生活 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識西方畫家畢卡索和馬諦斯的生平及其創作特色。 2. 能有藝術涵養的參觀校園中藝術作品,沉浸在美學的生活環境中
課程概說	<p>認識畢卡索與馬諦斯 2、 參觀校園美術館 2</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1.你聽過畢卡索嗎?他是一位怎樣的畫家? 2.你聽過馬諦斯嗎?他是一位怎樣的畫家? 3.你知道我們校園中哪裡藏有畢卡索和馬諦斯的仿畫? 4.請你說出參觀美術館要注意的事項? 5.你可以說出校園壁畫的特色和它所要表達的訊息嗎
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能清楚分辨兩位畫家的不同風格,並找出其代表創作。 2. 學生能遵守參觀校園美書館的禮節和規範,並說出自己對藝術作品的感覺。
學習評量	<p>學習單、實作評量</p>

二年級

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p>
學習表現	<p>生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。</p> <p>生活 5-I-2 在生活環境中,覺察美的存在。</p> <p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動,願意主動關心與親近。</p> <p>國語 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。</p>
學習內容	<p>生活 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識西方畫家畢卡索和馬諦斯的生平及其創作特色。 2. 能有藝術涵養的參觀校園中藝術作品,沉浸在美學的生活環境中
課程概說	認識米羅與保羅克利 2、畫出奇妙的幻想 2
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1.你知道我們校園中哪裡藏有米羅和保羅克利的仿畫? 2.米羅和保羅克利畫的人物有什麼特色? 3.你會用簡單的點、線和幾何圖形創造一個有意義的圖畫嗎
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能清楚分辨兩位畫家的不同風格,並說出其特別的創作手法。 2. 學生能模仿米羅的繪畫特色,創造屬於自己的作品並懂得欣賞同學的作品。
學習評量	口頭評量、實作評量

三年級上學期

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。</p> <p>自-INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p>
學習表現	<p>1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。</p> <p>自然領域 ah-II-1 透過各種感官 了解生活週遭事物的屬性。</p>
學習內容	<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>自然領域 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造 與其生長、行為、繁衍後代和適應。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能了解並欣賞水墨畫的發展與作品。 2.認識李可染的生平和繪畫風格。 3.學會運筆畫出有變化的線條。 4.利用書法線條表現構圖。 5.從他人與自我的創作中感受濃墨與色彩之美。 6.以喜歡的動物為創作主題,利用水墨技法表現動物的特色。 7.能使用不同墨色進行彩繪,完成一幅水墨作品。 8.能與他人分享自己的作品,美化教室環境。
課程概說	<p>東方之美 2、東西交會 4、黑白世界 4</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1.請說出中國傳統水墨有哪三種不同的類別? 2.你最喜歡李可染的哪一幅作品,為什麼? 3.你能說出克利的作品有什麼特色嗎? 4.請你以線條和色塊來表現公園?

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：美藝悅音

	5.請你以水墨創作喜歡的動物?
表現任務	<ol style="list-style-type: none">1. 學生能欣賞傳統水墨畫作品，並認識李可染大師的繪畫風格。2. 學生能能以水墨工具，用線條和色塊表現出公園的意象。3. 學生能進行水墨創作，畫出動物的特徵。
學習評量	學習單紀錄、實作評量、行為觀察

三年級下學期

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。</p> <p>自-INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p>
學習表現	<p>1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。</p> <p>社會領域</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>
學習內容	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>社會領域 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟,可以反映當地的歷史變遷。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解敦煌壁畫中的佛教故事與經典的繪畫內容。 2.能欣賞敦煌藝術中飛天、佛像等的繪畫美學。 3.能了解筆墨濃淡用筆之妙,學會彩墨的表現方式。 4.學習藝術與人文水墨技巧與繪畫。 5.使用白描技巧完成一幅彩墨作品。 6.能感受濃墨與色彩之美,分享自己的作品,美化教室環境。
課程概說	<p>藝術敦煌 2、東方之珠 4、五彩弄墨 4</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1.請說出天上護持佛法的善神有哪些? 2.請說出自己作品的特色是什麼? 3.你認為門神的服裝有什麼特色?
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能了解敦煌壁畫故事,並欣賞壁畫之美。

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：美藝悅音

	2. 學生能以水墨工具，畫出同心圓並掌握色彩運用。 3. 學生能進行水墨創作，畫出門神。
學習評量	學習單紀錄、實作評量、行為觀察

四年級上學期

核心素養	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
學習表現	<p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>語文領域</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>
學習內容	<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>語文領域 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
學習目標	<p>1.能了解梵谷的藝術作品風格並發表自己的看法。</p> <p>2.能欣賞東西藝術在視覺元素交融下激盪出的作品。</p> <p>3.能仿作梵谷名畫-向日葵。</p>
課程概說	<p>梵谷之謎 2、東西融匯—梵谷遇上浮世繪 4、小小梵谷在加昌 4</p>
導引問題	<p>1.請說出對梵谷生平印象最深刻之處？</p> <p>2.你能說出梵谷具浮世繪特色的作品有哪些嗎？</p> <p>3.你最喜歡梵谷的哪一幅作品，為什麼？</p> <p>4.你知道向日葵對梵谷的意義嗎？</p> <p>5.請你仿作梵谷的名畫-向日葵？</p>
表現任務	<p>1.學生能欣賞梵谷的作品，並認識梵谷的繪畫風格。</p> <p>2.學生能認識浮世繪並了解其為梵谷及西方美術帶來的影響。</p> <p>3.學生能經由仿作畫出一幅以梵谷名畫-向日葵為主題的創作。</p>
學習評量	<p>口頭評量、實作評量</p>

四年級下學期

核心素養	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
學習表現	<p>1- II -2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。</p> <p>1- II -6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p> <p>2- II -2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。</p> <p>社會領域</p> <p>2b- II -2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>
學習內容	<p>視 A- II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E- II -1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E- II -2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>社會領域</p> <p>Cb- II -1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟,可以反映當地的歷史變遷。</p>
學習目標	<p>1.能了解畢卡索的藝術作品風格並發表自己的看法。</p> <p>2.能欣賞東西藝術在視覺元素交融下激盪出的作品。</p> <p>3.仿作具畢卡索特色的作品。</p>
課程概說	<p>瘋狂畢卡索 2、東西融匯—畢卡索遇上浮世繪 4、小小畢卡索在加昌 4</p>
導引問題	<p>1.請說出你所認識的畢卡索?</p> <p>2.請說出你所知道的畢卡索作品有哪些?</p> <p>3.你知道哪些立體派畫作的特徵?</p> <p>4.請說出日本浮世繪的色是什麼?</p> <p>5.請說一說日本浮世繪對畢卡索的畫風有哪些影響?</p>
表現任務	<p>1.學生能對畢卡索的藝術作品風格發表出自己的看法。</p> <p>2.學生能欣賞東西藝術在視覺元素交融下激盪出的作品。</p> <p>3.學生能仿作出一幅具畢卡索特色的作品。</p>
學習評量	<p>口頭評量、實作評量</p>

五年級上學期

核心素養	<p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>
學習表現	<p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>社會領域</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>
學習內容	<p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>社會領域</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過楊天豪設計師的旅行考察，認識國際間各國綠能永續的藝術建築。 2. 能認識台灣本土與西方的綠能與建築。 3. 能透過西方建築的演變，來瞭解現代建築的走向。 4. 能發揮自己的創意創作，展現對環保永續的文化關懷。
課程概說	楊天豪--國際城市美學手繪展---夢想未來、無所不「能」
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過楊天豪設計師的旅行考察，你能認識國際那些國家有綠能永續的特色建築嗎? 2. 你能認識台灣本土與西方的綠能與建築嗎? 3. 透過西方建築的演變，你能瞭解現代多元化建築的走向嗎? 4. 你能發揮自己的創意創作，展現對環保永續的文化關懷嗎?
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能透過楊天豪設計師的旅行考察，獲得各國地理位置概念,來認識國際間各國綠環境變遷影響及綠能永續的建築。 2. 學生能透過楊天豪設計師的作品與介紹，認識台灣本土與西方等國際綠能永續的藝術建築。 3. 學生在學習歷程中，獲得藝術鑑賞及技法的學習，能夠逐步理解西方建築的演變，及瞭解現代建築的走向，並能用藝術詞彙表達自己的情意觀點。 4. 學生能在教師的引導下，透過對藝術作品的觀察，與進而發揮自己的創意創作，覺察環境保護等社會議題，展現對綠能永續的文化關懷。 <p>總結性表現任務</p> <p>從行腳各國的建築，認識各國國際地理位置，並觀摩各國綠能建築的設計學習，經過欣賞歐洲歷史建築演變與討論，覺知生態永續環保的重要並為此做出公民意識的呼籲活動。</p>
學習評量	口頭評量、實作評量

五年級下學期

核心素養	<p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗</p>
學習表現	<p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>
學習內容	<p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p>
學習目標	<p>1.能夠利用科技資訊，深入瞭解國際上不同的文化藝術。</p> <p>2.能夠瞭解本土與國際文化藝術多元之處。</p> <p>3.能夠透過國際與本土藝術家作品，瞭解藝術創作理念。</p> <p>4.能夠使用原住民藝術符號，設計作品並展出。</p>
課程概說	南島原住民藝術季～紐西蘭與台灣原住民
導引問題	<p>1.你能夠利用科技資訊，深入瞭解國際上不同的文化藝術嗎?</p> <p>2.你能夠瞭解本土與國際文化藝術多元之處的差異嗎?</p> <p>3.你能夠透過國際與本土藝術家作品，瞭解藝術他們的創作理念嗎?</p> <p>4.你能夠使用原民藝術元素符號，設計出作品並分享展出嗎?</p>
表現任務	<p>1. 學生能夠利用科技資訊如網路搜尋及影音平台，深入瞭解國際上不同的文化藝術。</p> <p>2. 學生在學習歷程中，能夠瞭解本土與國際文化藝術多元之處。</p> <p>3. 學生能在教師的引導下，透過國際與本土藝術家作品瞭解創作理念。</p> <p>4. 學生能夠使用原民藝術符號設計作品並策畫展出。</p> <p>總結性表現任務</p> <p>利用資訊網路科技及美術館與藝術家資源，從本土原住民文化看世界來瞭解紐西蘭毛利文化，融入國際教育之議題 一讓學生使用科技來了解不同文化，並從而尊重異質文化，培養國際世界觀,進而創作原住民符號的作品並展出。</p>
學習評量	口頭評量、實作評量

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：美藝悅音

一、主題名稱：美藝悅音(音)

二、結合領域：生活、藝術、綜合

三、設計理念：

一年級台灣本土音樂、二年級國際民族樂曲、三年級巴洛克音樂、四年級古典音樂、五年級浪漫音樂、六年級印象樂派音樂。我們希望由淺入深，有系統脈絡的學習，最後跨入國際，並能展現自己。

讓學生演從生活周遭開始發掘聲音的美好，藉由了解不同風格的音樂風格，能理解作品想表達的情感或是創作者的理念，使學生能逐步體會音樂之美。藉由認識音樂家，進而理解樂曲創作風格，以及樂曲運用之曲式、節奏類型等，使學生能分辨各時期不同的代表音樂類型。進而可以運用音樂進入各項情境中，並能分享自己對於音樂的想法與理念，也能進行小型展。

四、子題名稱與節數

年級	子題名稱	節數(週)
一年級	我愛加昌美樂地/花花世界真美妙	(生活 5)
二年級	加昌小天使報佳音/愛在五月天 GoGoGo	(生活 5)
三年級	「衝」「悅」時空，遇見-音樂之父/ 「衝」「悅」時空，遇見-協奏曲之王	40
四年級	「衝」「悅」時空，遇見-音樂神童/ 「衝」「悅」時空，遇見-失聰天才音樂家	40
五年級	「衝」「悅」時空，遇見-歌劇大師/ 「衝」「悅」時空，遇見-鋼琴詩人	30
六年級	「衝」「悅」時空，印象樂派的鼻祖/ 「衝」「悅」時空，管弦樂魔術師	38

五、學習目標、學習重點、課程概說及表現任務

一年級上學期

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p>
學習表現	<p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。</p> <p>生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動,願意主動關心與親近。</p> <p>語文原住民語 1- I -8 能聽懂童謠。</p>
學習內容	<p>生活 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生活 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>語文原住民語 Be- I -1 唸謠及童謠。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能體認自己是學校的一份子,學會演唱校歌並熱烈參與學校活動。 2. 學會演唱台灣本土歌謠《我們都是一家人/豐收舞曲》,並簡單的肢體表演律動。 3. 培養愛護台灣本土民俗文化的情懷,並能和同學合作表演單元歌曲。
課程概說	<p>認識校史與校歌 1、高聲歌唱迎校慶 2、舞力全開豐收曲 2</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請你說出為什麼每年要舉辦校慶活動? 2. 請你簡單說出校歌的歌詞意涵? 3. 請你說出好聽的台灣本土歌謠? 4. 請你簡單說出原民風服飾的創作圖騰? 5. 請你簡單設計 4/4 拍子的肢體律動?
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能在校慶活動中感受歡樂的的氛圍,能清楚表達自身感受,熱烈參與校慶活動並學會演唱校歌。 2. 學生能學習演唱台灣本土的歌謠,並設計簡單的節奏律動,使用不同的方法進行表現與分享,感受創作的樂趣。 3. 學生能與團體共同展演歌曲,培養感恩的心,說出感想心得,展現本土文化的情懷與素養。
學習評量	<p>口頭評量、實作評量、合作展演</p>

一年級下學期

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p>
學習表現	<p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。</p> <p>生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動,願意主動關心與親近。</p> <p>語文 5-I-9 喜愛閱讀,並樂於與他人分享閱讀心得。</p>
學習內容	<p>生活 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生活 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
學習目標	<p>1.感受春天來到的氛圍,彼此分享花婆婆繪本裡有趣的生活體驗。</p> <p>2.學會演唱《魯冰花/美麗的康乃馨花》等歌曲,用鈴鼓、搖鈴、木魚、三角鐵做頑固伴奏,配合肢體律動,做簡單的藝術創作。</p> <p>3.能認真參與音樂活動,透過共同展演方式,欣賞自己與他人藝術創作的經驗,說出感想心得。</p>
課程概說	<p>春花朵朵開 1、聽見花開的聲音 2、Follow Me 花現愛 2</p>
導引問題	<p>1.請你說出花婆婆的 3 個夢想?</p> <p>2.如果你是花婆婆,如何讓這世界變得更美麗呢?</p> <p>3.請你說出台灣本土創作有關花的歌謠?</p> <p>4.請你設計《魯冰花/美麗的康乃馨花》歌曲的簡單律動?.</p> <p>5.請你說說看最欣賞誰的表演?為什麼?</p>
表現任務	<p>1. 學生能感受春天來到的的氛圍,清楚表達欣賞花婆婆繪本的感受,分享有趣的生活體驗。</p> <p>2. 學生能學會演唱《魯冰花/美麗的康乃馨花》等歌謠,用鈴鼓、搖鈴、木魚、三角鐵做頑固伴奏,並設計簡單的肢體律動,感受創作的樂趣。</p> <p>3. 學生能參與團體活動共同展演單元歌曲,說出感想心得,欣賞自己與他人藝術創作的經驗。</p>

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：美藝悅音

學習評量	口頭評量、實作評量、合作展演
------	----------------

二年級上學期

<p>核心素養</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p>
<p>學習表現</p>	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。</p> <p>生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感體驗。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。</p> <p>國語 2- I -3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。</p>
<p>學習內容</p>	<p>生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.在歡樂的活動中感受耶誕節的氛圍,並彼此分享慶祝耶誕節的生活體驗。 2.能學習演唱西方國家的耶誕節歌曲,並以節奏樂器配合耶誕歌曲演奏。 3.能與團體共同展演,演唱、合奏耶誕歌曲,展現多元文化的關懷與素養。 4.能參與音樂活動,培養感恩的心,並說出感想心得。 5.音樂活動中,能大方與他人互動和節目演出。
<p>課程概說</p>	<p>熱熱鬧鬧迎耶誕 1、歡樂總動員 2、散播歡樂散播愛 2</p>
<p>導引問題</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.請你說出為什麼要慶祝耶誕節? 2.你能說出聖誕歌曲迷人的地方嗎? 3.請你說出西方人過聖誕節和我們過春節,有哪些相似和相異之處呢? 4.你能編排簡單的身體節奏律動? 5.你能說出 3-5 種耶誕相關的東西嗎? 6.你能正確的使用樂器敲出頑固伴奏嗎? 7.請你說出今天小天使報佳音的心得或收穫?

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：美藝悅音

表現任務	<ol style="list-style-type: none">1. 學生能在歡樂的活動中感受耶誕節的氛圍，並能清楚表達自身感受，彼此分享慶祝耶誕節的生活體驗。2. 學生能學習演唱西方國家的耶誕節歌曲，並以節奏樂器配合耶誕歌曲演奏。3. 學生能與團體共同展演，演唱、合奏耶誕歌曲，展現多元文化的關懷與素養。4. 學生能參與音樂活動，培養感恩的心，完成學習單，並說出感想心得。5. 學生於不熟悉的場合音樂活動中，能大方與他人互動和節目演出。
學習評量	口頭評量、實作評量、合作展演

二年級下學期

<p>核心素養</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p>
<p>學習表現</p>	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。</p> <p>生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感體驗。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。</p> <p>國語 2- I -3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。</p>
<p>學習內容</p>	<p>生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>國語 Bb-I-2 人際交流的情感。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.在歡樂的活動中感受母親節的意義,並彼此分享慶祝母親節的生活體驗。 2.能與團體共同展演,演唱、合奏母親節歌曲,加上身體律動配合歌曲表演,展現多元文化的素養。 3.能認真參與音樂活動,能以實際行動表達感恩的心,並說出感想心得。音樂活動中,能大方與他人互動和節目演出。 4.學生能於音樂活動中,能大方與他人互動和節目演出。
<p>課程概說</p>	<p>母親節的禮讚 1、我愛媽咪黑皮坊 2、感恩媽咪同歡會 2</p>
<p>導引問題</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.請你說出為什麼要慶祝母親節? 2.請你說出西方人和我們過母親節時,有哪些相似 和相異之處呢? 3.請你說出 1-3 首耳熟能詳的西方世界歌謠? 4.請你說出如何演唱出美妙的樂曲? 5.請你說出最喜歡的西方世界歌謠?為什麼? 6.請你說出星光大道達人秀的心得或收穫?

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：美藝悅音

表現任務	<ol style="list-style-type: none">1. 學生能在歡樂的活動中感受母親節的意義，並能清楚表達自身感受，彼此分享慶祝母親節的生活體驗。2. 學生能與團體共同展演，演唱、合奏母親節歌曲，加上身體律動配合歌曲表演，展現多元文化的素養。3. 學生能認真參與音樂活動，能以實際行動表達感恩的心，並說出感想心得。4. 學生於不熟悉的場合音樂活動中，能大方與他人互動和節目演出。
學習評量	口頭評量、實作評量、合作展演

三年級上學期

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。</p> <p>自-INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p>
學習表現	<p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>【社會】2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>
學習內容	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲,如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>【社會】Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟,可以反映當地的歷史變遷。</p>
學習目標	<p>1.初步認識巴洛克時期的藝術文化(音樂)特質。</p> <p>2.認識當代音樂之父:巴赫及其他代表音樂家和樂器介紹。</p> <p>3.能與同學合作一同為樂曲伴奏及配樂。</p>
課程概說	<p>探索巴洛克之美 4、巴赫相見歡 8、小小巴赫初登場 8</p>
導引問題	<p>1.請你說出巴洛克時期音樂、樂器、服飾、建築的特色?</p> <p>2.請你說出對巴赫的認識?</p> <p>3.請你簡單說出巴赫的音樂(小步舞曲)的特色?</p> <p>4.請你簡單設計小步舞曲(老烏鴉)的樂器合奏和配樂應用?</p>
表現任務	<p>1.初步認識巴洛克時期的藝術文化(音樂)特質。</p> <p>2.認識當代音樂之父:巴赫及其他代表音樂家和樂器介紹。</p> <p>3.能與同學合作一同為樂曲伴奏及配樂。</p>
學習評量	<p>口頭評量、實作評量、合作展演</p>

三年級下學期

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。</p> <p>自-INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p>
學習表現	<p>1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境,選擇音樂、色彩、布置、場景等,以豐富美感經驗。</p> <p>【自然】ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。</p>
學習內容	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲,如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素,如:節奏、力度、速度等。</p> <p>【自然】INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完全說明協奏曲音樂特點及韋瓦第音樂風格作品。 2. 能學會韋瓦第一四季音樂風格特色,並能說明樂曲各樂章間的速度及力度等表現方式。 3 能知道大自然界四季氣候溫度的不同並結合色彩和音樂,一同完成繪畫。
課程概說	不做彌撒的神父 4、四季之音 8、再現新四季 8
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1.請你說出自己的偶像或效法的對象? 2.請你說出為韋瓦第的尊稱? 3.請你說出四季這首樂曲給你的感受和搭配的顏色? 4.請你說出大自然四季變化時的現象? 5.請你說出在哪裡曾經聽過樂曲:四季?
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完全說明協奏曲音樂特點及韋瓦第音樂風格作品。 2. 能學會韋瓦第一四季音樂風格特色,並能說明樂曲各樂章間的速度及力度等表現方式 3 能知道大自然界四季氣候溫度的不同並結合色彩和音樂,一同完成繪畫。
學習評量	口頭評量、實作評量、合作展演

四年級上學期

核心素養	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
學習表現	<p>1- II -4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2- II -4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3- II -2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>【社會】2b- II -2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>
學習內容	<p>音 E- II -2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A- II -1 器樂曲與聲樂曲,如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 P- II -2 音樂與生活。</p> <p>【社會】Cb- II -1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟,可以反映當地的歷史變遷。</p>
學習目標	<p>1.初步認識古典時期的藝術文化(音樂)特質。</p> <p>2.認識當代音樂神童:莫札特及代表作品。</p> <p>3.能與同學合作一同為樂曲伴奏及配樂。</p> <p>4.能熟悉莫札特的代表作品名稱及情境。</p>
課程概說	<p>探索古典時期之美 4、莫札特的故事 8、小小神童初登場 8</p>
導引問題	<p>1.請你說出古典時期音樂、樂器、服飾、建築的特色?</p> <p>2.請你說出古典與巴洛克時期音樂、樂器、服飾、建築的特色差異?</p> <p>3.請你說出對莫札特的認識?</p> <p>4.請你簡單說出莫札特的音樂特色?</p> <p>5.請你簡單說出敘述變奏曲形式?</p>
表現任務	<p>1.學生能簡單說出古典時期的建築、服裝及音樂特色。</p> <p>2.學生能從影片中認識古典時期的音樂家:莫札特。</p> <p>3.學生能與團體共同展演莫札特的作品。</p> <p>4.學生能聆聽莫札特的作品並配對適合情境圖。</p>
學習評量	<p>口頭評量、實作評量、合作展演</p>

四年級下學期

核心素養	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
學習表現	<p>【藝文】</p> <p>1- II -5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1- II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2- II -4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>【自然】</p> <p>tc- II -1 能簡單分辨或 分類所觀察到 的自然科學現象。</p> <p>pc- II -1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討</p>
學習內容	<p>【藝文】</p> <p>音 A- II -1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E- II -4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>【自然】</p> <p>INe- II -5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識貝多芬的生平及音樂風格。 2.能欣賞貝多芬的作品及表達對作品的感受。 3.能演奏貝多芬作品並與同儕合作演出。 4.能學會以科學原理結合音樂敲出旋律。
課程概說	<p>樂聖貝多芬 4、貝多芬作品欣賞 8、再現貝多芬 8</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1.請你說出對貝多芬的認識有多少? 2.請你說出為貝多芬的尊稱? 3. 請你說出貝多芬性格與音樂有什麼影響? 4.請你說出各"交響曲"給你的感受? 5.請你說出歡樂頌出至於哪一首"交響曲"中?
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1.學生能從影片中認識古典時期的音樂家：貝多芬。 2.學生能感受出音樂在各個樂章間力度、速度的不同和轉換。 3.學生能與團體共同展演貝多芬的作品。 4.學生能運用玻璃杯與水調配出音高，並敲擊貝多芬的作品。

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：美藝悅音

學習評量	口頭評量、實作評量、合作展演
------	----------------

五年級上學期

核心素養	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>
學習表現	<p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>自然領域</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>
學習內容	<p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>自然領域</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能探索威爾第創作背景並使用音樂元素，進行簡易頑固伴奏創作，表達自我的思想與情感。 2. 能利用科學知識理解聲音大小、高低與音色等不同性質，利用這些性質進行環保樂器的製作，且利用製作的樂器獨立演奏。 3. 能了解音樂與群體活動展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
課程概說	歌劇大師威爾第-華麗背後的哀愁
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可以請你用一句話對威爾第大師致敬嗎? 2. 請你簡單說出自己喜愛的威爾第歌劇作品，並分享其喜愛的原因? 3. 請簡單說明自製環保樂器的創作想法及演奏方式? 4. 可以請你呈現所改編的歌劇選曲嗎?
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能與同儕合作共同，以小組共作方式，改編歌劇片段。 2. 能製作環保樂器，且利用製作的樂器獨立演奏。 3. 能與同儕以小組合奏方式，展演小組共創的歌劇片段。 <p>總結性表現任務</p> <p>了解當代西洋文化背景與創作思維，並感受民主與兩性平等的可貴，參與團體活動共同合作展演，落實小組實作，展現多元文化的情懷與素養。</p> <p>能與同儕合作共同，以小組共作方式，改編歌劇片段。</p> <p>能製作環保樂器，且利用製作的樂器獨立演奏。</p> <p>能與同儕以小組合奏方式，展演小組共創的歌劇片段。</p>
學習評量	口頭報告、鑑賞、展演

五年級下學期

核心素養	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>
學習表現	<p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>自然領域</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>
學習內容	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>自然領域</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>
學習目標	<p>1.能欣賞威爾第大師的歌劇作品，並表達樂曲特色。</p> <p>2.能以正確的音高、音色、力度合唱二部「夏天裡過海洋」</p> <p>3.能以小組模式進行曲調創作與呈現。</p>
課程概說	鋼琴詩人-蕭邦
導引問題	<p>1.如果你是蕭邦，在動盪的時代，你會有甚麼想法與選擇?</p> <p>2.蕭邦的樂曲為什麼這麼好聽?蕭邦的創作手法受到那些人的影響?</p> <p>3.請你說說學習單的流行歌曲及電影配樂融入了蕭邦那些作品呢?</p> <p>4.各組以水管+小鼓棒發表所創作的馬厝卡節奏。</p>
表現任務	<p>能使用高音直笛演奏蕭邦作品「離別曲」</p> <p>能使用 musecore 紀錄頑固節奏創作</p>
學習評量	口頭評量、鑑賞、展演

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程
課程主題名稱：美藝悅音

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程
課程主題名稱：閱讀心靈

一、主題名稱：閱讀心靈

二、結合領域：國語、生活

三、設計理念：

四、子題名稱與節數

年級	子題名稱	節數(週)
一年級	書本閱讀-悅讀童話	40
二年級	書本閱讀-悅讀童話	40
三年級	童詩小品-我的寶貝	(綜合 6)
四年級	心靈成長-友誼橋梁	(綜合 6)
五年級	閱讀生活閱事/閱讀生活議題	40
六年級	喜悅網紅/富思特小書	38

五、學習目標、學習重點、課程概說及表現任務

一年級上學期

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p>
學習表現	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材,說出聆聽的內容。</p> <p>國 3-I-4 利用注音讀物,學習閱讀,享受閱讀樂趣。</p> <p>國 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字,使用 700 字。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。</p>
學習內容	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用繪本中的圖像及文句意義,提取重要訊息。 2. 學生能覺察生活作息和活動的規律性,將繪本內容轉化自身習慣養成,調整自己的行為。 3. 學生能在小組合作中傾聽他人想法,並樂於與他人分享閱讀心得。
課程概說	<ol style="list-style-type: none"> 1. 起床啦皇帝 2. 超神奇牙膏 3. 我絕對絕對不吃番茄 4. 爺爺一定有辦法
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我們必須具備哪些良好習慣?怎樣才能養成這些習慣? 2. 良好習慣的養成對於我們的生活有什麼幫助嗎? 3. 在這些習慣中,哪些習慣會影響到和別人的互動呢? 4. 在與他人互動中,如何才能增進彼此的關係呢?
表現任務	<p>能藉由習慣養成的探索,清楚說明自己的觀點,並嘗試理解他人所表達的意見,合作完成「Bubble Map」。</p>

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：閱讀心靈

學習評量	口語溝通、實作評量
------	-----------

一年級下學期

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p>
學習表現	<p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略,協助文本的理解與內容重述。</p> <p>國 5-I-9 喜愛閱讀,並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>
學習內容	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用繪本中的圖像及文句意義,提取重要訊息。 2. 學生能利用閱讀策略理解繪本內容,將繪本內容轉化自身習慣養成,並增加生活趣味。 3. 學生能在小組合作中傾聽他人想法,並樂於與他人分享閱讀心得。
課程概說	<ol style="list-style-type: none"> 5. 我變成一隻噴火龍了 6. 野貓軍團烤麵包 7. 誰是第一名 8. 想吃蘋果的老鼠弟弟
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我們必須具備哪些良好習慣?怎樣才能養成這些習慣? 2. 良好習慣的養成對於我們的生活有什麼幫助嗎? 3. 在這些習慣中,哪些習慣會影響到和別人的互動呢? 4. 在與他人互動中,如何才能增進彼此的關係呢?
表現任務	<p>能藉由習慣養成的探索,清楚說明自己的觀點,並嘗試理解他人所表達的意見,合作完成「Bubble Map」。</p>
學習評量	<p>口語溝通、實作評量</p>

二年級上學期

<p>核心素養</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p>
<p>學習表現</p>	<p>國 5- I -4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國 5- I -6 利用圖像、故事結構等策略,協助文本的理解與內容重述。</p> <p>國 5- I -7 運用簡單的預測、推論等策略,找出句子和段落明示的因果關係,理解文本內容。</p> <p>國 5- I -9 喜愛閱讀,並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化,覺知變化的可能因素。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>
<p>學習內容</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>
<p>學習目標</p>	<p>1.能透過教師的引導,瞭解文本中的重要訊息</p> <p>2.能透過文本中的圖象、故事結構等線索,了解文本所要傳達的內容</p> <p>3.能透過閱讀策略,理解文本內容並發表自己的閱讀後的觀點</p> <p>4.能傾聽他人的想法後,共同討論並將自己的想法表達出來。</p>
<p>課程概說</p>	<p>1.是蝸牛開始的</p> <p>2.奧利佛是個娘娘腔</p> <p>3.你很特別</p> <p>4.沒有你怎麼辦</p> <p>5.分享</p>
<p>導引問題</p>	<p>1.我們如何尊重他人不同的想法? 面對別人與我們的不同的觀點要 如何接受它?</p> <p>2.我們要如何尊重兩性的差異? 如何跟不同性別的人平等的相處?</p> <p>3.我們如何認同自己的外在形 象? 面對不同外在形象的人要怎 麼看待?</p>

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：閱讀心靈

	4.我們該如何欣賞他人的外觀以 及特點或優點？面對跟自己差異 很大的人要怎麼相處？ 5.我們該如何將自喜歡歡的人、物 進行分享？
表現任務	能完整閱讀文本後，將自己的心得透過繪畫、寫作以及口說的方式表達出來
學習評量	口語溝通、學習紀錄、實作評量

二年級下學期

<p>核心素養</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p>
<p>學習表現</p>	<p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略,協助文本的理解與內容重述。</p> <p>國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略,找出句子和段落明示的因果關係,理解文本內容。</p> <p>國 5-I-9 喜愛閱讀,並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重生命。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>
<p>學習內容</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用繪本中的圖像及文句意義,提取重要訊息。 2. 學生能利用閱讀策略理解繪本內容,轉化繪本意涵至自身的生活相關經驗。 3. 學生能在小組合作中傾聽他人想法,並樂於與他人分享閱讀心得。 4. 學生能從體驗活動中學習同理及尊重他人,並於生活中實踐。
<p>課程概說</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 怕浪費的奶奶 2. 垃圾車,辛苦了! 3. 我和我家附近的流浪狗

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：閱讀心靈

	4. 讓路給小鴨子 5. 三隻小豬的真實故事
導引問題	1.我們如何珍惜資源及適當回收再使用？ 2.不論是人類或是動物，我們要如何尊重生命的價值？並實踐愛護方式？ 3.我們如何尊重他人不同的想法?面對別人與我們的不同的觀點要如何接受它? 4.我們如何了解真相？事件結果抑或過程重要
表現任務	能完整閱讀文本後，將自己的心得透過繪畫、寫作以及口說的方式表達出來
學習評量	口語溝通、學習紀錄、實作評量

三年級

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。</p> <p>自-INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p>
學習表現	<p>1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。</p>
學習內容	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性</p>
學習目標	<p>1. 能合宜表達及溝通並分享成果,展現與同儕溝通的技巧。</p> <p>2. 能使用不同句型,組織文章。</p>
課程概說	<p>覺察自我長處 1、</p> <p>小組討論與學習單書寫 2、</p> <p>小組分享學習單作品 1、</p> <p>自我書寫與發表 2</p>
導引問題	<p>1.我們該怎麼跟動物相處呢?</p> <p>2.你在跟動物相處的過程中,有沒有什麼特別的 故事呢?</p> <p>3.你覺得跟動物相處的感覺是什麼?</p>
表現任務	<p>1. 能合宜表達及溝通並分享成果,展現與同儕溝通的技巧。</p> <p>2. 能使用不同句型,組織文章。</p>
學習評量	口語溝通、學習紀錄、實作評量

四年級

核心素養	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
學習表現	<p>綜合</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>國語文</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌,並養成說話負責的態度。</p>
學習內容	<p>綜合活動</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>國語文</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>
學習目標	<p>1.能覺察自我長處。</p> <p>2.能自我表達對自己的了解。</p> <p>3.能合宜表達及溝通,展現與同儕溝通的技巧。</p>
課程概說	<p>說故事 3、</p> <p>製作愛心卡 3</p>
導引問題	<p>1.我們跟討厭的人相處是什麼感覺?</p> <p>2.我們該怎麼跟討厭的人相處呢?</p> <p>3.你在跟討厭的人相處的過程中,怎麼做才能有效把敵人「真正」的消滅?為什麼?</p>
表現任務	<p>1.理解繪本(敵人派)內容並能完成學習單</p> <p>2.能專心製作充滿祝福的愛心小卡,將愛心卡送給友伴。</p>
學習評量	<p>口語溝通、學習紀錄、實作評量</p>

五年級上學期

<p>核心素養</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>
<p>學習表現</p>	<p>國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-6結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>
<p>學習內容</p>	<p>國Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-III-1在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>
<p>學習目標</p>	<p>1.因應不同的目的，運用不同的閱讀策略，並透過寫作表達符合主題的文本(廣告、標語)。</p> <p>2.結合科技與資訊，運用語調、表情和姿體等變化輔助口語表達，說明所閱讀文本內容重點。</p> <p>3.分析判讀生活中的文本資源，規劃策略解決日常生活問題。</p>
<p>課程概說</p>	<p>單元一：第1-5節</p> <p>活動一：各式各樣的廣告傳單(1.5節課)</p> <p>活動二：標語口號我最行(1節課)</p> <p>活動三：製作校慶宣傳海報(2.5節課)</p> <p>單元二：第 6-12 節</p> <p>活動一：menu大集合(2節課)</p> <p>活動二：點餐，沒問題(2節課)</p> <p>活動三：購物，有陷阱(1.5節課)</p> <p>活動四：吃吃喝喝好滿足(1.5節課)</p>

	<p>單元三：第 13-20 節</p> <p>活動一：水費帳單怎麼看(2節課)</p> <p>活動二：電費帳單怎麼看(2節課)</p> <p>活動三：五花八門的帳單(4節課)</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none">1.你知道家裡廣告傳單，有哪些訊息嗎?2.你知道如何完成一張訂單嗎?3.你知道家裡自來水帳單，有哪些訊息嗎?4.你知道家裡電費帳單，有哪些訊息嗎?
表現任務	<ol style="list-style-type: none">1.請利用所學的廣告傳單技巧，設計一張校慶運動會的班級標語海報。2.請利用所學，在校慶活動期間，模擬訂購一份餐點或飲料。3.請就家裡最近三個月內的帳單，報告其內文所傳遞的訊息。
學習評量	作品製作、實際操作、口頭報告

五年級下學期

核心素養	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>
學習表現	<p>國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>
學習內容	<p>國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.因應不同的目的，運用不同的閱讀策略，並透過寫作表達符合主題的文本(廣告、標語)。 2.結合科技與資訊，運用語調、表情和姿體等變化輔助口語表達，說明所閱讀文本內容重點。 3.分析判讀生活中的文本資源，規劃策略解決日常生活問題。
課程概說	<p>單元一：第 1-6 節 活動一：各式各樣的說明書(3 節課) 活動二：我是說明書達人(3 節課)</p> <p>單元二：第 8-13 節 活動一：各式各樣的操作手冊(3 節課) 活動二：我是操作手冊達人(3 節課)</p> <p>單元三：第 14-20 節 活動一：遊戲場使用須知 (1 節課) 活動二：班級約定知多少? (1 節課) 活動三：社區規範知多少? (1 節課) 活動四：生活規範百百種(1.5 節課) 活動五：規範小達人(2.5 節)</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1.你知道說明書，有哪些訊息嗎? 2.你知道操作手冊，有哪些訊息嗎? 3.你知道規範，有哪些訊息嗎?

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：閱讀心靈

表現任務	1.請利用所學閱讀說明書及操作手冊的技巧，幫班級的投影機或電視機製作一份簡易操作說明。 2.請設計一份班級電器設備的使用規範。
學習評量	作品製作、口頭發表

一、主題名稱：樂活健康

二、結合領域：健體

三、設計理念：

學校以健康為主題的願景發展跳繩運動，跳繩不僅不受天氣及場地的限制，一年四季不管晴天還是下雨天都能進行跳繩運動，室內也僅僅需要滿足用繩所需的空間即可進行運動；在人數及費用方面更是簡約，一個人一條跳繩即可進行。另外跳繩更可以單獨或團體的形式進行，在進行基本動作之餘也能培養良好的身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全。跳繩在發展身體活動上，不單單有助於體力的培養，它還有助於認識個人特質，發展運動與保健的潛能，並促進多元感官的發展。

四、子題名稱與節數

年級	子題名稱	節數(週)
一年級	繩乎奇技/繩乎奇技	3+3
二年級	繩乎奇技	5
三年級	繩采飛揚	6
四年級	繩馳電掣	10
五年級	繩乎奇技	6
六年級	創意跳躍-自創跳繩遊戲	5+5

五、學習目標、學習重點、課程概說及表現任務

一年級上學期

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p>
學習表現	<p>健體 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>健體 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>健體 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>數 n-I-1 理解一千以內數的位值結構,據以做為四則運算之基礎。</p>
學習內容	<p>Bc- I -1 各項暖身伸展動作。</p> <p>lc- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。</p> <p>數 N-1-1 一百以內的數:含操作活動。用數表示多少與順序。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識身體活動的基本動作及暖身伸展動作。 2.能透過跳繩運動表現出認真參與的學習態度精神。 3.能表現跳繩民俗運動的基本動作。 4.能運用數數正確地數出用繩次數。
課程概說	一跳一迴旋 (正迴旋)/跑步跳
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1.跳繩對身體的好處? 2.跳繩該如何使用呢? 3.跳繩的步驟是什麼呢?
表現任務	1.能流暢完成正迴旋跳繩的完整動作
學習評量	口語評量、情意評量、實作評量

一年級下學期

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p>
學習表現	<p>1d- I -1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>數 n-l-1 理解一千以內數的位值結構,據以做為四則運算之基礎。</p>
學習內容	<p>Ce-l-1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>lc- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。</p> <p>數 N-1-1 一百以內的數:含操作活動。用數表示多少與順序。</p>
學習目標	<p>1.能描述並進行跳繩休閒運動的動作技能。</p> <p>2.能透過跳繩運動表現出認真參與的學習態度精神。</p> <p>3.能表現跳繩民俗運動的基本動作。</p> <p>4.能運用數數正確地數出用繩次數。</p>
課程概說	一跳一迴旋 (正迴旋)/跑步跳
導引問題	<p>1.如何成功進行跳繩運動?</p> <p>2.跳繩運動哪個部位能做變化?</p> <p>3.跑步跳要如何進行呢?</p> <p>4.跑步跳要如何計算次數呢?</p>
表現任務	1.能流暢完成跑步跳繩的完整動作
學習評量	口語評量、情意評量、實作評量

二年級上學期

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p>
學習表現	<p>1d- I -1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力</p> <p>4d- I -1 願意從事規律身體活動。</p> <p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣, 尊重對方的發言</p> <p>國 2- I -2 說出所聽聞的內容。</p>
學習內容	<p>Cb- I -1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能具備從事跳繩活動的安全常識, 並口頭描述跳繩的基本動作流程 2.能認真觀看示範動作, 並嘗試模仿相同的跳繩動作 3.能與同學間相互觀摩討論, 並且分組合作練習跳繩的動作
課程概說	<p>雙腳併攏逆迴旋/逆迴旋跑步跳</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1.跳繩對健康有那些好處 2.從事跳繩或暖身活動前, 要做哪些安全防護? 3.跳繩的基本動作技巧有哪些? 4.當老師示範跳繩動作時, 小朋友應該怎麼做? 5.分組討論跟練習時, 要保持怎麼樣態度?
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1.能流暢完成逆迴旋連續的跳繩動作
學習評量	<p>口語評量、情意評量、實作評量</p>

二年級下學期

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p>
學習表現	<p>1d- I -1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力</p> <p>4d- I -1 願意從事規律身體活動。</p> <p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言</p> <p>國 2- I -2 說出所聽聞的內容。</p>
學習內容	<p>Cb- I -1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感</p>
學習目標	<p>1.能具備從事跳繩活動的安全常識,並口頭描述跳繩的基本動作流程</p> <p>2.能認真觀看示範動作,並嘗試模仿相同的跳繩動作</p> <p>3.能與同學間相互觀摩討論,並且分組合作練習跳繩的動作</p>
課程概說	雙腳併攏逆迴旋/逆迴旋跑步跳
導引問題	<p>1.跳繩對健康有那些好處</p> <p>2.從事跳繩或暖身活動前,要做哪些安全防護?</p> <p>3.跳繩的基本動作技巧有哪些?</p> <p>4.當老師示範跳繩動作時,小朋友應該怎麼做?</p> <p>5.分組討論跟練習時,要保持怎麼樣態度?</p>
表現任務	<p>1.能具備從事跳繩活動的安全常識,並口頭描述跳繩的基本動作流程</p> <p>2.能認真觀看示範動作,並嘗試模仿相同的跳繩動作</p> <p>3.能與同學間相互觀摩討論,並且分組合作練習跳繩的動作</p>
學習評量	口語評量、情意評量、實作評量

三年級上學期

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。</p> <p>自-INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p>
學習表現	<p>1d- II -2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c- II -3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c- II -2 透過身體活動,探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>4d- II -1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p>綜合領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長 處,並表達自己的想法和感受。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。</p>
學習內容	<p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。 綜合領域</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能口頭描述前開叉、雙人單繩跳(母子跳、朋友跳)跳繩動作流程。 2. 能認真觀看示範動作,並嘗試模仿相同的跳繩動作。 3. 能與同學相互觀摩討論,並且分組合作練習跳繩技術。
課程概說	前開叉跳、雙人跳繩/後開叉跳、雙人跳繩
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跳繩對身體的好處? 2. 你所知道跳繩招式有哪些? 3. 導致跳繩動作不順暢的原因?
表現任務	<p>能流暢連續完成</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.前開叉跳跳繩動作 2.雙人單繩跳(母子跳、朋友跳)
學習評量	口語評量、情意評量、實作評量

三年級下學期

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。</p> <p>自-INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p>
學習表現	<p>1d- II -2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c- II -3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c- II -2 透過身體活動,探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>4d- II -1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p>綜合領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長 處,並表達自己的想法和感受。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。</p>
學習內容	<p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>
學習目標	<p>能流暢連續完成</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.後開叉跳跳繩動作 2. 雙人單繩(單側跳)、 3. 雙人雙繩(連鎖跳)
課程概說	前開叉跳、雙人跳繩/後開叉跳、雙人跳繩
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跳繩對身體的好處? 2. 你所知道跳繩招式有哪些? 3. 導致跳繩動作不順暢的原因?
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察生活中環境的問題。 2. 能探討並執行對環境友善的行為。 3. 能分享環境友善的行為。
學習評量	口語評量、情意評量、實作評量

四年級上學期

核心素養	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
學習表現	<p>1d- II -2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c- II -3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c- II -2 透過身體活動,探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>4d- II -1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p>綜合領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長 處,並表達自己的想法和感受。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。</p>
學習內容	<p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p> <p>綜合領域</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>
學習目標	<p>1.能口頭描述前交叉、雙人單繩跳(單側迴旋跳、交互單側迴旋跳)跳繩動作流程。</p> <p>2.能認真觀看示範動作,並嘗試模仿相同的跳繩動作。</p> <p>3.能與同學相互觀摩討論,並且分組合作練習跳繩技術。</p>
課程概說	前交叉跳、雙人單繩跳/後交叉跳、雙人單繩跳
導引問題	<p>1. 跳繩對身體的好處?</p> <p>2. 你所知道跳繩招式有哪些?</p> <p>3. 導致跳繩動作不順暢的原因?</p>
表現任務	<p>能流暢連續完成</p> <p>1.前交叉跳跳繩動作</p> <p>2.雙人單繩跳(單側迴旋跳、交互單側迴旋跳)</p>
學習評量	口語評量、情意評量、實作評量

四年級下學期

核心素養	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
學習表現	<p>1d- II -2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c- II -3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c- II -2 透過身體活動,探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>4d- II -1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p>綜合領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長 處,並表達自己的想法和感受。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。</p>
學習內容	<p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p> <p>綜合領域</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>
學習目標	<p>1.能口頭描述後交叉、雙人單繩跳(連續單側迴旋跳)雙繩跳(連鎖跳、車輪跳)繩動作流程。</p> <p>2.能認真觀看示範動作,並嘗試模仿相同的跳繩動作。</p> <p>3.能與同學相互觀摩討論,並且分組合作練習跳繩技術。</p>
課程概說	前交叉跳、雙人單繩跳/後交叉跳、雙人單繩跳
導引問題	<p>1. 跳繩對身體的好處?</p> <p>2. 你所知道跳繩招式有哪些?</p> <p>3. 導致跳繩動作不順暢的原因?</p>
表現任務	<p>能流暢連續完成</p> <p>1.後交叉跳跳繩動作</p> <p>2.雙人單繩跳(連續交互單側迴旋跳、連鎖跳)</p>
學習評量	口語評量、情意評量、實作評量

五年級

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>
學習表現	<p>一、認知: d.技能原理</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>二、情意: c.體育學習態度</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>三、技能: c.技能表現</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>四、行為: d.運動實踐</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>
學習內容	<p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成跳繩的基本動作。 2. 了解跳繩運動的各種基本動作以及花式跳繩與相關知識。 3. 藉由跳繩運動，能在活動中，訓練兒童表現出身體協調性及靈敏度。 4. 能養成規律跳繩的運動習慣。
課程概說	空迴旋、向前一跳一迴旋、向前一跳二迴旋
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跳繩對身體的好處? 2. 你所知道跳繩招式有哪些? 3. 導致跳繩動作不順暢的原因?
表現任務	空迴旋、向前一跳一迴旋、向前一跳二迴旋
學習評量	口語評量、情意評量、實作評量

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程
課程主題名稱：數位創學

一、主題名稱：數位創學(資)

二、結合領域：自然、數學、國語

三、設計理念：

四、子題名稱與節數

年級	子題名稱	節數(週)
一年級	無	
二年級	無	
三年級	Explorer 資訊探索者	20
四年級	Navigator 雲端領航者	20
五年級	Designer 數碼設計者	20
六年級	Creator 科技創作者	20

五、學習目標、學習重點、課程概說及表現任務
 三年級上學期

<p>核心素養</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p>
<p>學習表現</p>	<p>自然 pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。</p> <p>藝術 1- II -3 能試探媒材特性與技法,進行創作。</p> <p>數學 s-II-4 在活動中,認識幾何概念的應用,如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>資訊教育 資議 t- II -1 體驗常見的資訊系統。 資議 t- II -3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 c- II -1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 p- II -1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 a- II -1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a- II -2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資議 a- II -3 領會資訊倫理的重要性。</p>
<p>學習內容</p>	<p>自然 INf- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>數學 S-3-4 幾何形體之操作:以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>資訊教育 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p>

	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2. 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間。 3. 能瞭解視窗環境的系統與軟體如何操作。 4. 能瞭解如何系統地管理電腦檔案。 5. 能熟練中英文輸入。 6. 能學會使用編輯器進行文稿之編修。 7. 能學會使用繪圖軟體進行繪圖或創作。 8. 能學會利用資訊工具分享學習資源與心得。
課程概說	<p>第 1 節課：認識電腦</p> <p>第 2、3 節課：認識視窗</p> <p>第 4 節課：資訊倫理與素養</p> <p>第 5-7 節課：英數輸入</p> <p>第 8、9 節課：文字編輯器</p> <p>第 10-12 節課：中文輸入</p> <p>第 13-16 節課：繪圖軟體解題</p> <p>第 17-19 節課：繪圖軟體應用</p> <p>第 20 節課：繪圖軟體繪圖</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我們生活中有那些地方會使用電腦？ 2. 這些電腦有什麼功用？ 3. 電腦有那些硬體設備？ 4. 使用電腦的正確方式為何？
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出日常生活中有那些資訊科技的應用。 2. 能以正確的姿勢操作電腦。 3. 能操作視窗環境的系統與軟體。 4. 能有系統的管理電腦檔案。 5. 能正確熟練地在電腦上輸入中英文字。 6. 能使用文字編輯器在電腦上進行文稿之編修。 7. 能使用繪圖軟體在電腦上進行繪圖或創作。 8. 能使用資訊工具分享創作。
學習評量	口語評量、實作評量

三年級下學期

<p>核心素養</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p>
<p>學習表現</p>	<p>綜合活動</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題。</p> <p>數學</p> <p>s-II-4 在活動中,認識幾何概念的應用,如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>語文</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典,並能利用字辭典,分辨字詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。</p> <p>資訊教育</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p>
<p>學習內容</p>	<p>綜合活動</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>數學</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>語文</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>

	<p>資訊教育</p> <p>資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識電腦病毒的防護及個人資料的保護。 2.能瞭解數位資源的使用方式 3.能規劃出問題解決的程序。 4.能學會文書處理軟體編輯圖文內容。 5.能學會文書處理軟體編輯表格內容。 6.能學會文書處理軟體進行文稿之編修。 7.能學會運用創意邏輯思考技巧。 8.能利用資訊科技分享學習資源與心得。
課程概說	<p>第 1 節課：資訊倫理與素養</p> <p>第 2 節課：教育雲帳號</p> <p>第 3、4 節課：Code 課程 C</p> <p>第 5-8 節課：七巧板</p> <p>第 9-12 節課：成語填空</p> <p>第 13-16 節課：閱讀書單</p> <p>第 17-20 節課：閱讀九宮格</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1.知道什麼是電腦毒嗎？該如何防止電腦中毒呢？ 2.大家來挑戰-七巧板和成語謎題。 3.閱讀一本書，完成閱讀九宮格。
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1.能通過電腦病毒防護及個資保護的線上測驗。 2.能申請、登入並使用教育雲帳號及 Google 教育雲端帳號。 3.能通過線上運算思維學習網站之考驗。 4.能使用文書處理軟體製作具圖文內容之文件。 5.能使用文書處理軟體製作具表格內容之文件。 6.能使用文書處理編修文件內容，並設定字元段落格式。 7.能使用九宮格思考法協助閱讀理解。 8.能使用 Google 雲端硬碟分享作品。
學習評量	口語評量、實作評量

四年級上學期

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。</p> <p>自-INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p>
學習表現	<p>社會</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>綜合</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>資訊教育</p> <p>資議 t- II -1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t- II -3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>資議 c- II -1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>資議 p- II -1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>資議 a- II -1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a- II -2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p>資議 a- II -3 領會資訊倫理的重要性。</p>
學習內容	<p>社會</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>綜合</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>資訊教育</p> <p>資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p>
學習目標	<p>1.能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2.能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>

	<p>3.能遵守網路使用規範。</p> <p>4.能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>5.能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>6.能利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>7.能認識以資訊科技溝通的方法。</p>
課程概說	<p>第 1 節課：認識網際網路</p> <p>第 2 節課：認識瀏覽器</p> <p>第 3 節課：資訊倫理與素養</p> <p>第 4 節課：雲端帳號</p> <p>第 5-6 節課：千里傳訊</p> <p>第 7-9 節課：資料搜尋</p> <p>第 10 節課：語言翻譯</p> <p>第 11-12 節課：網路地圖</p> <p>第 13-16 節課：學習網站</p> <p>第 17-20 節課：線上課程</p>
導引問題	<p>1.什麼是網路？如何上網？</p> <p>2.網路對我們有什麼影響呢？</p> <p>3.如何使用教育部提供的教育雲帳號服務？</p> <p>4.什麼是搜尋引擎？有那些搜尋引擎可以幫我們搜尋資料？</p> <p>5.如果發生停課不停學時，該如何進行非同步的線上課程？</p>
表現任務	<p>1.能說出日常生活中有那些資訊科技的應用。</p> <p>2.能操作常見的瀏覽器。</p> <p>3.能判斷瀏覽網路應有的行為。</p> <p>4.能使用搜尋引擎尋找出正確的資訊。</p> <p>5.能使用網路服務解決生活中的問題。</p> <p>6.能使用學習資源完成指定的學習任務。</p> <p>7.能使用資訊工具進行線上教學與討論。</p>
學習評量	<p>□頭評量、實作評量</p>

四年級下學期

核心素養	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
學習表現	<p>社會</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響,並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>語文</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p> <p>資訊教育</p> <p>資議 t- II -1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t- II -2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 t- II -3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>資議 p- II -1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>資議 p- II -2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a- II -4 體會學習資訊科技的樂趣。</p>
學習內容	<p>社會</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心,進行科學和技術的研發,從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>語文</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>資訊教育</p> <p>資議 P- II -1 程式設計工具的介紹與體驗。</p> <p>資議 S- II -1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資議 T- II -1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T- II -2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 T- II -3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H- II -2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p>
學習目標	<p>1.能遵守網路使用規範。</p> <p>2.能認識程式語言基本概念及其功能。</p>

	<p>3.能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>4.能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。</p> <p>5.能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>6.能認識網路資源的合理使用原則。</p>
課程概說	<p>第 1 節課：資訊倫理與素養</p> <p>第 2 節課：疫情爆發模擬</p> <p>第 3-4 節課：Code 課程 C</p> <p>第 5-6 節課：認識簡報</p> <p>第 7-9 節課：圖說成語</p> <p>第 10-12 節課：旅遊規劃</p> <p>第 13-15 節課：我的相簿</p> <p>第 16-18 節課：猜謎闖關</p> <p>第 19-20 節課：簡報模板</p>
導引問題	<p>1.要如何避免網路沉迷？</p> <p>2.什麼是計算機科學的基礎？</p> <p>3.什麼是簡報？有那些製作簡報的軟體？</p> <p>4.製作簡報的步驟是什麼？</p> <p>5.如何在 Google 簡報中加入相片或影音素材？</p>
表現任務	<p>1.能通過網路使用規範測驗。</p> <p>2.能通過線上運算思維學習網站之考驗。</p> <p>3.能製作及播放簡報。</p> <p>4.能使用搜尋引擎搜尋資訊製作簡報。</p> <p>5.能使用多媒體等各種資源製作簡報。</p> <p>6.能正確使用及引用網路資源。</p>
學習評量	口頭評量、實作評量

五年級上學期

核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p>
學習表現	<p>語文</p> <p>國 6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>數學</p> <p>數 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>藝術</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>資訊教育</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> <p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p>
學習內容	<p>國語文</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>數學</p> <p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>資訊科技</p> <p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。</p> <p>資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能進入 Canva 在 Canva 平台進行編輯。 2. 學生能操作 Canva 的介面，使用 Canva 編輯多媒體內容。

	<p>3. 學生能製作視覺資訊圖表與簡報。</p> <p>4. 學生能製作各種影音多媒體以傳達情誼或資訊。</p>
課程概說	<p>主題一：電子賀卡(共 5 節，200 分鐘)</p> <p>主題二：漫畫卡牌(共 5 節，200 分鐘)</p> <p>主題三：資訊圖表(共 5 節，200 分鐘)</p> <p>主題四：影片製作(共 5 節，200 分鐘)</p>
導引問題	<p>主題一 說說看你使用過哪些軟體來編輯圖片或影片？ 說說看你如何利用賀卡來傳送你的心意？</p> <p>主題二 看過漫畫嗎？如何利用漫畫來表達想法？ 你知道桌遊嗎？有玩過什麼樣的桌遊呢？</p> <p>主題三 你知道什麼是心智圖嗎？ 有聽過全球暖化嗎？</p> <p>主題四 你知道有那些使用影片來溝通的方式嗎？ 想不想使用影片來說故事？</p>
表現任務	<p>主題一 學生能夠在 Canva 平台上進行圖表編輯。</p> <p>主題二 學生掌握了 Canva 的介面操作技巧，能夠使用 Canva 編輯多媒體內容，並呈現出美觀且具有吸引力的設計風格。</p> <p>主題三 學生能夠製作出具有資訊性的視覺資訊圖表與簡報，能夠清晰地傳達資訊，並展現出良好的設計能力。</p> <p>主題四 學生能夠製作各種影音多媒體，並能夠運用這些多媒體素材來傳達情感或資訊，展現出創意和多元的表達能力。</p>
學習評量	口頭評量、實作評量

五年級下學期

核心素養	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
學習表現	<p>數學</p> <p>數 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p>
學習內容	<p>數學</p> <p>數 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>資訊科技</p> <p>資 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。</p> <p>資 A-III-1 程序性的問題解決方法。</p> <p>資 P-III-2 程式設計之基本應用。</p> <p>資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式。 2. 學生能培養運算思維，包含迴圈、事件、條件式、邏輯運算等。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。
課程概說	<p>主題一：窗外有藍天(共 5 節，200 分鐘)</p> <p>主題二：愛心大放送(共 5 節，200 分鐘)</p> <p>主題三：猜終極密碼(共 5 節，200 分鐘)</p> <p>主題四：電流急急棒(共 5 節，200 分鐘)</p>
導引問題	<p>主題一</p> <p>你知道我們如何指揮電腦幫我做事情嗎？</p> <p>主題二</p> <p>想不想自己設計一個遊戲？</p> <p>主題三</p> <p>想不想玩猜數字遊戲？</p> <p>主題四</p> <p>如果想要許多相同的角色怎麼辦？</p>
表現任務	<p>主題一</p> <p>學生能夠熟練運用 Scratch 介面和功能，理解程式的基本結構和指令塊以完成作品。</p> <p>主題二</p>

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：數位創學

	<p>學生能夠運用迴圈、事件、條件式和邏輯運算符號進行程式控制以完成作品。</p> <p>主題三 學生能夠分析問題需求和目標，拆解子問題並找到解決方法以完成作品。</p> <p>主題四 學生能夠創造獨特且具創意的 Scratch 作品，將想法轉化為程式實現。</p>
學習評量	口頭評量、實作評量

一、主題名稱：數位創學(英)

二、結合領域：語文、數學、健體、生活、英語、自然、社會

三、設計理念：

透過情境化、脈絡化的學習活動，讓學生主動學習生活化英語，培養學生具有英語知能整合與生活應用能力，強化學生在日常生活中，能聽、敢說的英語素養。

四、子題名稱與節數

年級	子題名稱	節數(週)
一年級	School Is Fun/Family Is Fun	20
二年級	Nature Is Fun/Life Is Fun	20
三年級	School Is Fun/Family Is Fun	20
四年級	Nature Is Fun/Life Is Fun	20
五年級		
六年級		

五、學習目標、學習重點、課程概說及表現任務

一年級上學期

<p>核心素養</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p>
<p>學習表現</p>	<p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號 進行表現與分享,感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>數學</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構,據以做為四則運算之基礎。</p> <p>國語</p> <p>1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -9 喜愛閱讀,並樂於與他人分享閱讀心得</p>
<p>學習內容</p>	<p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>數學</p> <p>N-1-1 一百以內的數:含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p> <p>國語</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能用英語打招呼。 2. 學生能用英語數數(1~10)。 3. 學生能進行簡單英語對話(姓名、年紀、喜好)。 4. 學生能喜歡閱讀英語繪本,並能唸出簡單的句子。 5. 學生能哼唱英語歌謠,並能在班上或回家發表分享。

	<p>6. 學生能認得英語字母 Aa~Hh。</p> <p>7. 學生能說出相關節慶的英語單字，並認識不同文化的節慶習俗。(聖誕節、新年)</p>
課程概說	<p>第 1 節課：Classroom Rules</p> <p>第 2、3 節課：Greetings</p> <p>第 4、5 節課：What's Your Name?</p> <p>第 6、7 節課：How Old Are You?</p> <p>第 8、9、10 節課：What Do You Like?</p> <p>第 11、12、13 節課：Merry Christmas</p> <p>第 14、15、16 節課：Happy New Year</p> <p>第 17、18、19 節課：Review and Test</p> <p>第 20 節課：期末總整理</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 迎接小一新生活，有哪些教室規則要遵守？ 2. 迎接小一新生活，認識新老師和新同學，要注意什麼禮貌呢？ 3. 認識新朋友時，如何用英文詢問對方的姓名/介紹自己的姓名？ 4. 認識新朋友時，如何用英文詢問對方的年紀/介紹自己的年紀？ 5. 認識新朋友時，如何用英語詢問對方的喜好/說明自己的喜好？ 6. 學校生活真有趣，大家怎麼慶祝聖誕節呢？ 7. 學校生活真有趣，大家怎麼慶祝新年/農曆新年呢？
表現任務	學生能用英語自我介紹。
學習評量	口語評量、行為觀察、實作評量、展演

一年級下學期

<p>核心素養</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p>
<p>學習表現</p>	<p>生活</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號 進行表現與分享,感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察 與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>健體</p> <p>4a- I -2 養成健康的生活習慣。</p> <p>國語</p> <p>1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -9 喜愛閱讀,並樂於與他人分享閱讀心得。</p>
<p>學習內容</p>	<p>生活</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 對他人的感謝與服務。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>健體</p> <p>Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>國語</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>
<p>學習目標</p>	<p>1. 學生能遵守教室規則。</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. 學生能遵守教室用語指令。 3. 學生能用英語介紹家人。(個性特質和職業) 4. 學生能用英語說出身體部位。 5. 學生能用英語表達自己的心情感覺。 6. 學生知道母親節/父親節的由來，並能對家人表達感謝的心意。 7. 學生能喜歡閱讀英語繪本，並能唸出簡單的句子。 8. 學生能哼唱英語歌謠，並能在班上或回家發表分享。 9. 學生能認得英語字母 li~Zz。
課程概說	<p>第 1、2 節課：Preparations</p> <p>第 3、4、5 節課：My Family Tree</p> <p>第 6、7 節課：What kind of person is your family member?</p> <p>第 8、9 節課：What does your family member do?</p> <p>第 10、11 節課：Happy Mother's Day</p> <p>第 12、13、14 節課：My Body Parts</p> <p>第 15、16、17 節課：How Do you Feel?</p> <p>第 18、19 節課：Review and Test</p> <p>第 20 節課：期末總整理</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新學期新面貌，學校生活要遵守那些規則? 2. 教室課堂中，常常會聽到哪些教室用語呢? 3. 我的家庭真可愛，家裡有哪些成員呢? 4. 我的家庭真可愛，你會怎麼介紹你的家人呢?(個性特質) 5. 我的家庭真可愛，你會怎麼介紹你的家人呢?(職業) 6. 從外表看一個人，有哪些身體部位呢? 7. 從內心看一個人，有哪些情緒感覺呢? 8. 我愛家人，為什麼要慶祝母親節/父親節呢? 9. 要怎麼讓家人知道我的心意呢?
表現任務	學生能用英語介紹一位家人。
學習評量	口語評量、行為觀察、實作評量、展演

二年級上學期

<p>核心素養</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p>
<p>學習表現</p>	<p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重 生命。</p> <p>健體</p> <p>1a- I -2 認識健康的生活習慣。</p> <p>國語</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材,說出聆聽的內容。</p> <p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -9 喜愛閱讀,並樂於與他人分享閱讀心得。</p>
<p>學習內容</p>	<p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重 生命。</p> <p>健體</p> <p>1a- I -2 認識健康的生活習慣。</p> <p>國語</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材,說出聆聽的內容。</p> <p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -9 喜愛閱讀,並樂於與他人分享閱讀心得。</p>
<p>學習目標</p>	<p>1. 學生能對太陽系和地球有基本的認識。</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. 學生能對動物、動物叫聲、動物外型顏色有基本的認識。 3. 學生知道萬聖節的由來，並透過裝扮成動物慶祝萬聖節。 4. 學生能對植物有基本的認識。 5. 學生能對季節及天氣型態有基本的認識。 6. 學生能知道環保的重要性，並在生活中實踐保護海洋生物和節能減碳的作法。 7. 學生能喜歡閱讀英語繪本，並能唸出簡單的句子。 8. 學生能哼唱英語歌謠，並能在班上或回家發表分享。 9. 學生能認得英語字母 Aa~Zz。
課程概說	第 1、2、3 節課：Where Do We Live 第 4、5、6、7 節課：Colorful Animals 第 8、9 節課：Halloween 第 10、11、12、13 節課：Various Plants 第 14、15 節課：The Mess in the Sea 第 16、17 節課：Global Warming 第 18、19 節課：Review and Test 第 20 節課：期末總整理
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 太陽系是一個怎樣的星系呢? 2. 我們居住的星球是一個怎樣的星球呢? 3. 生命真奇妙，你知道地球上有哪些動物呢? 4. 動物的世界真有趣，各式各樣的動物怎麼叫呢? 5. 動物的世界真有趣，各式各樣的動物的外型有哪些特徵?(顏色) 6. 為什麼要慶祝萬聖節?你想裝扮成什麼動物呢? 7. 植物的世界真有趣，你知道生活中有哪些常見的植物? 8. 植物的世界真有趣，各式各樣的植物和季節有什麼關係呢? 9. 你知道每個季節都有不同的天氣型態嗎? 10.為了保護海洋生物，我們可以怎麼做? 11.為了避免溫室效應，我們可以怎麼做?
表現任務	學生能用英語介紹親近大自然的經驗或愛護地球的實際作為。
學習評量	口語評量、行為觀察、實作評量、展演

二年級下學期

<p>核心素養</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改變行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p>
<p>學習表現</p>	<p>生活</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法,並且樂於應用。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。</p> <p>健體</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>數學</p> <p>s-I-1 從操作活動,初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>
<p>學習內容</p>	<p>生活</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>健體</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>數學</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體),並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能認識食物及在地美食的英文單字。 2. 學生能知道怎麼吃才健康,並養成正確的飲食習慣。

	<ol style="list-style-type: none"> 3. 學生能知道各類衣著的英文單字。 4. 學生能欣賞各種傳統服飾，並嘗試當個服裝設計師。 5. 學生能知道各種交通工具的英文單字及特色。 6. 學生能認識高雄各觀光景點的英文說法。 7. 學生能知道各種休閒活動的英文說法。 8. 迎接漫長的暑假，學生能安排平時的休閒活動。 9. 學生能喜歡閱讀英語繪本，並能唸出簡單的句子。 10. 學生能哼唱英語歌謠，並能在班上或回家發表分享。 11. 學生能認得英語字母 Aa~Zz。
課程概說	<p>第 1、2 節課：All Kinds of Food</p> <p>第 3、4 節課：Taiwanese Cuisine</p> <p>第 5、6 節課：All Kinds of Clothes</p> <p>第 7、8 節課：Fashion Designer</p> <p>第 9、10 節課：All Kinds of Transportation</p> <p>第 11、12、13 節課：Travel around Kaohsiung</p> <p>第 14、15 節課：All Kinds of Leisure Activities</p> <p>第 16、17 節課：Welcome the Summer Vacation</p> <p>第 18、19 節課：Review and Test</p> <p>第 20 節課：期末總整理</p>
導引問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 日常生活中，我們都吃些什麼食物呢? 2. 日常生活中，有哪些在地美食值得推薦呢? 3. 日常生活中，我們會穿什麼樣的衣物呢? 4. 世界各國的傳統服飾看起來都一樣嗎? 5. 日常生活中，我們仰賴那些交通工具移動呢? 6. 如果有朋友來高雄，可以帶他去哪些地方觀光呢? 7. 平常有空的時候，你喜歡做些什麼休閒活動呢? 8. 暑假這麼長的假期，要怎麼利用時間呢?
表現任務	學生能用英語介紹自己日常生活中喜歡的事物。
學習評量	口語評量、行為觀察、實作評量、展演

三年級上學期

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。</p> <p>自-INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p>
學習表現	<p>英語</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>綜合</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>
學習內容	<p>英語</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通</p> <p>綜合</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能用英語出自己/朋友的名字 2. 學生能用英語說出自己的年齡 3. 學生能瞭解在公共場所會因為安全或權益被問到年紀 4. 學生能用簡單的英語說出自己或朋友的外表特徵 5. 學生能用英語說出自己的或課本上列出的玩具 6. 學生知道如何讓舊玩具重獲新生命的方法 7. 學生能辨識或用英語簡單表達出自己的情緒或需要
課程概說	<p>第 1、2 節課：What's your name?</p> <p>第 3、4 節課：How old are you?</p> <p>第 5、6、7 節課：Their names are ____.</p> <p>第 8、9、10 節課：Are you tall?</p> <p>第 11、12 節課：review & test</p>

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：數位創學

	第 13、14、15 節課：It's a red kite. I want to give it away. 第 17、18、19 節課：How do you feel? 第 20 節課：review & test
導引問題	1. What's your name? 2. How old are you? 3. What's your friend's name? 4. Are you tall? 5. What's this? 6. Are you OK?
表現任務	聽說讀寫
學習評量	口語評量、行為觀察、實作評量、紙筆測驗

三年級下學期

核心素養	<p>綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。</p> <p>自-INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</p>
學習表現	<p>英語</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演,尊重人我差異,避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利,並具備責任感。</p> <p>自然</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>
學習內容	<p>英語</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>社會</p> <p>Aa-II-1 Aa-II-2 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色,個人發展也會受其影響。不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。</p> <p>自然</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造,與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.說出家人稱謂及職業的單字並回答句型問題。 2.抄寫家人稱謂及職業的單字。 3.了解家庭樹概念並製作自己的家庭樹表。 4.說出生活中會從事的活動及家事的單字並回答句型問題。 5.抄寫生活中會從事的活動及家事的單字。 6.明瞭分攤家事的理由及好處且不分性別。 7.說出動物單字並回答句型問題。 8.抄寫動物、簡易外表和棲息地分類單字。

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程

課程主題名稱：數位創學

	9.知道動物外表型態與棲息地有很大的關聯。
課程概說	第 1~7 節課：My Family Member 第 8~12 節課：Our Life After School 第 13~18 節課：Family Trip-The Zoo Tour 第 19、20 節課：Final Review
導引問題	1. Who's he/ she? (Family Tree) 2. Is he/ she a _____? (Occupations) 3. What can you do? (Hobbies/ Routines) 4. Is it a _____? (Animals)
表現任務	聽說讀寫
學習評量	口語評量、行為觀察、實作評量、紙筆測驗

四年級上學期

核心素養	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
學習表現	<p>英語</p> <p>1- II -10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2- II -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3- II -2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4- II -3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>綜合</p> <p>2d- II -1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>3d- II -1 察覺生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>自然</p> <p>tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象</p> <p>ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>
學習內容	<p>英語</p> <p>Ac- II -2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>綜合</p> <p>Bd- II -3 生活問題的創意解決。</p> <p>Cd- II -2 環境友善的行動與分享。</p> <p>自然</p> <p>INb- II -7 動植物體的外部形態和內部構造,與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.說出天氣、感覺、數字、及季節的單字。 2.回答詢問天氣及時間的問題。 3.抄寫天氣、感覺、數字、及季節的單字。 4.了解時間與氣溫變化的關係及四季的概念。 5.說出家中寵物及植栽的單字並回答句型問題。 6.抄寫家中寵物及植栽的單字。 7.了解動植物生存基本需求、特殊構造、以及生命週期。 8.說出常用文具用品單字並回答句型問題。 9.回答文具用品的位置。 10.抄寫文具用品單字。 11.知道資源回收的分類和必須做好回收及再利用的理由。

課程類別：跨領域統整性主題/專題/議題探究性課程
課程主題名稱：數位創學

課程概說	第 1~6 節課：Seasons and weather 第 7~13 節課：Plants and Pets 第 14~18 節課：Recycle and Reuse 第 19、20 節課：Final Review 期末總複習與整理
導引問題	1. How's the weather? What time is it?(Weather&Time) 2. Do you have a _____? 3. Where's your _____?(Stationery)
表現任務	1.學生能說出和抄寫天氣、感覺、數字、及季節的單字。 2.學生能回答詢問天氣及時間的問題。 3.學生能了解時間與氣溫變化的關係及四季的概念 4.學生能說出和抄寫家中寵物及植栽的單字並回答句型問題。 5.學生能了解動植物生存基本需求、特殊構造、以及生命週期。 7.學生能說出和抄寫常用文具用品單字並回答句型問題。 8.學生能回答文具用品的位置。 9.學生能知道資源回收的分類和必須做好回收及再利用的理由。
學習評量	口語評量、行為觀察、實作評量、紙筆測驗

四年級下學期

核心素養	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源,理解各類媒體內容的意義與影響,用以處理日常生活問題。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>
學習表現	<p>英語</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>綜合</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣 與在群體中的角色扮演,尊重人我差異,避免對他人產生偏見。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思,對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。</p>
學習內容	<p>英語</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通</p> <p>綜合</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>社會</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式;每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限,個人須在生活中學會做選擇。</p>
學習目標	<p>1.學生了解六大類食物是甚麼。</p> <p>2.學生能說出喜歡的湯並分辨湯裡那些是符合六大類食物。</p>

	<p>3.學生能用英語說出台灣美食。</p> <p>4.學生能說出房子的類型並知道自己是哪一種。</p> <p>5.學生能用英語描述家庭生活。</p> <p>6.學生能用英語說出幾項自己喜歡的運動。</p> <p>7.學生能說出自己 and 家人的休閒活動。</p>
課程概說	<p>第 1、2、3 節課：nutritious food</p> <p>第 4、5、6 節課：typical Taiwanese food</p> <p>第 7、8 節課：Where do you live?</p> <p>第 9、10 節課：What do you do at home?</p> <p>第 11、12 節課：review & test</p> <p>第 13、14、15 節課：playing sports</p> <p>第 16、17、18 節課：let's relax</p> <p>第 19、20 節課：review & test</p>
導引問題	<p>1. What food is good for health?</p> <p>2. What do you want for lunch?</p> <p>3. Where do you live?</p> <p>4. What do you do at home?</p> <p>5. What do you do in your free time?</p> <p>6. What are they doing?</p>
表現任務	<p>1.學生能用英語說出六大類食物有哪些並舉例。</p> <p>2.學生能分享喜歡的湯並說明湯裡的食材。</p> <p>3.學生能在對話中用英語簡單推薦台灣美食。</p> <p>4.學生能用英文說出房子的幾個類型並說出自己住哪一種型態的房子。</p> <p>5.學生能用英文介紹自己和家人的家庭生活。</p> <p>6.學生能用英語說出幾項運動並說出自己喜歡的或常做的運動。</p> <p>7.學生能知道並用英語分享自己和家人的休閒生活。</p>
學習評量	<p>口語評量、行為觀察、實作評量、紙筆測驗</p>